

**CONVOCATORIA DE SUBVENCIONES A PROYECTOS DE INVESTIAGACIÓN.** Es objeto de la presente convocatoria regular la concesión de subvenciones para la realización de proyectos de trabajos de investigación, referidos a la provincia de Jaén o a temas que afecten a la misma, en el área de las Ciencias Naturales y la Tecnología, para 2015.

**PREMIO DE INVESTIGACIÓN AGRARIA Y MEDIOAMBIENTAL.** Este premio está dedicado a fomentar trabajos de investigación sobre los recursos agrarios y medioambientales de la provincia de Jaén, o de interés para la misma. Nació en el año 1994, como heredero del Premio de Investigación Agraria, instaurado por el Instituto de Estudios Giennenses, en 1979. Con el nuevo nombre no se trataba de crear un premio distinto al de Investigación Agraria, sino ampliar su ámbito temático, dando respuesta, de este modo, a una necesidad urgente, como es el cada vez más necesario conocimiento sobre las cuestiones medioambientales, ante la mayor importancia e influencia de la gestión medioambiental en el desarrollo socioeconómico.

**PREMIO DE INVESTIGACIÓN "Cronista Cazabán".** En las bases de la convocatoria se decía expresamente que este premio estaba "destinado a fomentar la investigación histórica, artística o literaria". Nació así un certamen que se ha consolidado con el tiempo, que ha alcanzado un gran prestigio y que, ciertamente, ha consagrado un homenaje permanente del Instituto de Estudios Giennenses al ilustre cronista oficial de la provincia, don Alfredo Cazabán Laguna. Al premio pueden concurrir trabajos científicos, tesis doctorales, etc., siempre que no hayan sido publicados, en el más amplio sentido de la palabra. De resultar premiado, podrá ser utilizado, no obstante, como tal tesis universitaria, poniéndolo en conocimiento de la Institución. El "Cronista Cazabán" se ha consolidado con el tiempo y ha conseguido un alto prestigio, incluso fuera del ámbito de la provincia, pues todos los trabajos premiados y publicados son, en cada caso y temática, verdaderos ejemplares. Constituyen estudios definitivos en casi todos los aspectos y en algunos casos han abierto el horizonte a futuras investigaciones. La colección de los libros del Premio "Cronista Cazabán", la mayoría de ellos incluida en la "Colección Investigación", constituye en sí una valiosa biblioteca. A estos libros hay que unir otros, también publicados por el Instituto, seleccionados de aquellos que se presentaron al certamen, lo que avala el buen nivel alcanzado.

**XXXVIII PREMIO DE PINTURA EMILIO OLLERO.** Convocado por primera vez en 1987 por el IEG. La iniciativa cubría de alguna forma el vacío que en este sentido había en la ciudad de Jaén, al mismo tiempo que dejaba constancia y retomaba la sensibilidad de la Institución sobre las artes plásticas. En las más de veinte ediciones del certamen se han podido contar con una gran cantidad de obras adscritas a las diversas tendencias de la pintura española actual. La clasificación del certamen se compone de tres premios, el tercero de ellos destinado a artistas andaluces menores de 35 años. Este último galardón incluye el compromiso del IEG de realizar una exposición de obras del artista premiado así como un catálogo con reproducciones de las principales obras de la muestra.

Todas las bases en [www.dipujaen.es](http://www.dipujaen.es)